

Samstag, 21. Oktober 2023, 19 Uhr

## KAMMERMUSIK IM MUSEUM RETZ



Nach dem erfolgreichen Start im Mai 2022 folgt am 21. Oktober der bereits dritte Abend, den die „**Kerzenlicht-Konzerte**“ in Zusammenarbeit mit dem **Museum Retz** durchführen. In der Formation Geige, Violoncello und Klavier interpretieren **Yoko Saotome-Huber**, **Valentin Erben** und **Robert Pobitschka** Klaviertrios von Mendelssohn und Dvorak. Wiederum zum Einsatz gelangt der sogenannte „**Liszt-Flügel**“, eines der Prunkstücke des Museums.

**Antonin Dvoraks** „Dumky-Trio“ gehört zu den beliebtesten Werken des Genres, sein formaler Kern ist die Dumka, ein ukrainischer Tanz. Auch **Mendelssohns** Trio op. 49 zählt zum Standardrepertoire in dieser Besetzung.

**Veranstalter:** Verein Kerzenlicht-Konzerte / **Ehrenschutz:** Landeshauptmann a.D. Dr. Erwin Pröll

**KARTEN zu € 25.- (Studenten und Schüler € 17.-) ab 18.30 Uhr an der Konzertkassa**

**RESERVIERUNGEN: 0650 - 53 29 909 oder [info@kerzenlicht-konzerte.at](mailto:info@kerzenlicht-konzerte.at)**

**Zusendung der Karten und Zahlung per Überweisung spesenfrei!**



**KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH**



# PROGRAMM 2023

## HERBST



**Museum Retz**  
Znaimerstraße 7  
2070 Retz  
Tel.: + 43 2942 / 202 42  
[museum-retz@aon.at](mailto:museum-retz@aon.at)  
[www.museumretz.at](http://www.museumretz.at)  
[www.facebook.com/museumretz](https://www.facebook.com/museumretz)

**Öffnungszeiten**  
Karsamstag bis 26. Oktober  
Freitag, Samstag, Sonn- u. Feiertag  
jeweils 13 bis 17 Uhr



Österreichisches  
**Museumsgütesiegel**

## WORKSHOP AM LISZT-FLÜGEL

Liszts „Dante-Sonate“ ist das erste seiner Werke, das eine groß angelegte formale Konzeption realisiert. Doch ging es ihm dabei nicht um die Neukomposition einer klassischen Sonate. Vielmehr entfaltet Liszt in rhapsodischem Strömen vielfältige musikalische Ideen, deren kontrastreiche Wirkungen die Deutung als Sonate erlauben. Im Vordergrund aber stehen tiefste Gedanken und Empfindungen – ausgelöst durch die Lektüre von Dantes „Divina Comedia“.

**Pianist Robert Pobitschka**, der sich eingehend mit dem Werk befasst hat, wird die ihm wesentlich scheinenden Aspekte einer Deutung referieren und die „Dante-Sonate“ am „Liszt-Flügel“ des Museums Retz vortragen. Dieser Flügel stand im Eigentum von Antonia Raab, einer aus Retz stammenden Schülerin von Liszt, der das Instrument mehrfach für Konzerte und zum Unterricht verwendet hat.

**Mittwoch, 6. September 2023 (10:00–12.30, 13.00–15.30 Uhr)**

### Die Entstehung der „Dante-Sonate“

- Gräfin Marie d'Agoult – Liszts Muse und Katalysator seines intellektuellen Lebens
- Die gemeinsame Italien-Reise des Paares 1837 bis 1839
- Liszts Vertiefung in Dantes „Divina Comedia“ und ein erster musikalischer Niederschlag
- Exkurs: Dante Alighieri und seine „Divina Comedia“

**Donnerstag, 7. September 2023 (10:00–12.30, 13.00–15.30 Uhr)**

### „Fantasia quasi Sonata – Apres une Lecture du Dante“

- Franz Liszt und Hector Berlioz' Konzept einer Programm-Musik
- Exkurs: Außermusikalische Inhalte mit musikalischen Mitteln erzählt – aus dem Briefwechsel zwischen Peter I. Tschaikowsky und Nadjeschda von Meck
- Der formale Aufbau der „Dante-Sonate“ und die Deutung ihrer musikalischen Elemente. Versuch der Offenlegung eines poetischen Fadens
- Welche Zuordnung zu Dantes „Comedia“ erlaubt die gefundene Analyse der Sonate?

**INFO: Teilnahmegebühr: € 200.- (Tagesgebühr: € 100.-)**

**Anmeldung und Information:**

0650 53 29 909 oder [info@kerzenlicht-konzerte.at](mailto:info@kerzenlicht-konzerte.at)

**Samstag, 9. September 2023, 19.30 Uhr**

## KONZERT VON CHRISTIAN BAUSCHKE AM LISZTFLÜGEL

**Christian Bauschke** studierte am Mozarteum in Salzburg und absolvierte 1981 mit dem Konzertdiplom. Danach arbeitete er mit dem Pianisten Oleg Maisenberg im Rahmen der „Wiener Meisterkurse“. Christian Bauschke spezialisierte sich auf historische Tasteninstrumente und spielte Konzerte auf dem Hammerklavier bei den Salzburger Festspielen. Von 2013 bis 2021 gestaltete er auf historischen Tasteninstrumenten im „Salzburg Museum“ die vielbeachtete Konzertreihe „Salzburger Clavier Concerte“.



Christian Bauschke spielt Werke von Michael und Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, Franz Liszt und Frédéric Chopin.

**INFO: Begrenzte Platzanzahl!**

**Eintritt gegen Mindestspende von 20 € pro Person**

**Reservierung erbeten unter: [monika.rotterlebeau@A1.net](mailto:monika.rotterlebeau@A1.net)**

**MÜHLBERGER**  
SHOES & BAGS  
RETZ • HOLLABRUNN

Stadtgemeinde **Retz**

*Klinger's* GÄSTEHAUS

**Samstag, 7. Oktober 2023, 18.00–01.00 Uhr**



## LANGE NACHT DER MUSEEN

Für Nachtschwärmer werden auch heuer wieder Führungen durch die aktuellen Sonderausstellungen des Museums angeboten:

- ➔ „Die Retzer Stadtburg“
- ➔ „Retz 1848“
- ➔ „Leben im Barock“

**INFO: Regionale Tickets kosten € 6.- und berechtigen zum Eintritt in die regionalen Museen. Freier Eintritt für Kinder bis zwölf Jahre.**